



Le palmarès des 6^e Trophées Internationaux Saint-Gobain Gypse La France remporte la catégorie "Plâtre" !



Jean-Pierre Clavel, Directeur Général de Saint-Gobain Gypse,
Michel Auroux, Richard Auroux et Jean-Luc Peyssou,
entreprise SOE Stuc & Staff.

L'entreprise parisienne SOE Stuc & Staff remporte la catégorie "Plâtre" des 6^e Trophées Internationaux Saint-Gobain Gypse.

Décernés par un jury International, les Trophées ont été remis à Bruxelles en Belgique, au cours d'une soirée de gala réunissant plus de 250 personnes dans le superbe cadre de l'ancienne poste impériale des Thurn und Taxis dernièrement rénovée.

Véritable championnat du monde des métiers du Plâtre et de l'Isolation, les 6^e Trophées Internationaux Saint-Gobain Gypse démontrent une nouvelle fois :

- Le très haut degré de savoir-faire et la passion des entreprises pour relever les challenges des architectes et réaliser des ouvrages toujours plus beaux, complexes et impressionnants tant sur le plan du design intérieur que des performances techniques.
- et toutes les possibilités techniques et architecturales des solutions Plaque de plâtre et Plâtre pour aménager, isoler et décorer les bâtiments.

Pour cette 6^{ème} édition, 39 entreprises présentant des chantiers exceptionnels de 21 pays étaient en compétition dans trois catégories. Composé de représentants de Saint-Gobain Gypse et de la filière Bâtiment des pays participants, le jury international a récompensé :

- Trophée "Plaque de Plâtre" : L'entreprise Gerko, "Agora Theatre" à Lelystad, Pays-Bas
- Trophée "Innovation" : L'entreprise Mänz und Krauss, "Graftworld installation" à Berlin, Allemagne
- Trophée "Plâtre" : L'entreprise SOE Stuc et Staff, agence LCL à Paris, France

Avec l'organisation, tous les 2 ans, de ce concours international, qui fait désormais totalement partie de sa culture d'entreprise, Saint-Gobain Gypse, leader mondial des produits à base de plâtre avec un chiffre d'affaires supérieur à 4 milliards d'euros, 90 sites de production et 13 000 collaborateurs dans plus de 50 pays, confirme son engagement de promouvoir les atouts et les évolutions des métiers du Plâtre et de l'Isolation sur tous les continents.

Fichier informatique et visuels numériques sur demande



Contact presse : Cyrille Maury Communication
32 rue Espérandieu - 13001 Marseille

Tél.: 06 08 17 80 89 - 04 91 05 85 33 / Fax : 04 91 05 85 76 - E-mail : cyrille.maury@wanadoo.fr



Les Lauréats des 6° Trophées Internationaux Saint-Gobain Gypse

■ Trophée "Plâtre" : L'entreprise SOE Stuc et Staff pour l'agence LCL Paris, France

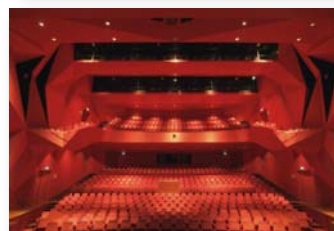
L'entreprise SOE Stuc et Staff, dirigée par Michel Auroux remporte les suffrages du jury international pour la réfection de la cage d'escalier principale d'un immeuble du Crédit Lyonnais situé sur les Champs-Élysées et son habillage magnifique en Stuc Marbre et Stuc Pierre.

12 à 15 personnes (ravaleurs, plâtriers, staffeurs, ponceurs...) ont réalisé, de toutes pièces, entre un rez-de-chaussée et un premier étage, une cage d'escaliers située dans le prolongement d'un ouvrage existant. Ils ont ainsi recréé à l'identique les murs en plâtre projeté puis le décor centenaire avec des corniches staff, des panneaux muraux et des plinthes en Stuc Marbre et Stuc Pierre. Un véritable travail de restauration et de composition qui réclame minutie et sens artistique et fait appel à des techniques ancestrales remontant à l'Égypte et la Mésopotamie, aujourd'hui maîtrisées uniquement par quelques compagnons en France !



■ Trophée "Plaque de Plâtre" : L'entreprise Gerko pour l'Agora Theatre Lelystad, Pays-Bas

L'entreprise Gerko projectafbouw BV monte sur la plus haute marche du podium pour l'aménagement tout en angles droits et facettes de ce bâtiment futuriste. Une démonstration très contemporaine des possibilités architecturales remarquables des systèmes constructifs en plaques de plâtre. (Architecte : UNStudio).



■ Trophée "Innovation" : L'entreprise Mänz und Krauss pour le Graftworld installation shows Berlin, Allemagne

L'entreprise Mänz und Krauss Ausbau remporte cette catégorie pour le développement de solutions originales afin de créer une structure mobile et modulaire présentant le travail (maquette, vidéo) de l'agence d'architecture et de design Graft Architects team.



Les pays en compétition

Trophée "Plaque de plâtre" : 21 pays

Autriche, Afrique du Sud, Allemagne, Belgique, Bulgarie, Danemark, Espagne, France, Grèce, Hongrie, Irlande, Italie, Norvège, Pays-Bas, Pologne, Roumanie, Serbie et Monténégro, Suède, Suisse, République Tchèque, Royaume-Uni.

Trophée "Plâtre" : 8 pays

Afrique du Sud, Belgique, Espagne, France, Irlande, Italie, Roumanie, Serbie et Monténégro.

Trophée "Innovation" : 10 pays

Autriche, Afrique du Sud, Allemagne, Belgique, Espagne, France, Irlande, Italie, Royaume-Uni, Serbie et Monténégro.

Un Trophée pour valoriser les métiers du Plâtre et de l'Isolation

Ce concours international, qui a lieu tous les deux ans, a une double ambition : valoriser les atouts du plâtre et des systèmes plaques de plâtre dans la construction et promouvoir le savoir-faire toujours plus grand des entreprises mettant en œuvre ces produits et systèmes constructifs.

Les entreprises admises à concourir sont :

- Soit une entreprise lauréate des Trophées Nationaux organisés par les filiales de Saint-Gobain Gypse, à l'instar de Placoplatre en France ;
- Soit une entreprise choisie pour l'originalité et la technicité d'un ouvrage par une filiale de Saint-Gobain Gypse, n'ayant pas encore mis en place un concours national.

Challenge pour les entreprises participantes, mais aussi les filiales du Groupe, les Trophées Internationaux Saint-Gobain Gypse permettent, tous les deux ans, de dresser un tableau de l'utilisation du plâtre et de la plaque de plâtre dans le monde et de souligner les particularités et l'expertise de chaque pays tant sur le plan technologique, que sur ceux de la mise en œuvre et de l'architecture intérieure.

Cette sixième édition porte sur des ouvrages réalisés en 2006 et 2007. Le pays vainqueur de la catégorie Plaque de plâtre, a pour mission d'organiser les Trophées suivants. Après la Belgique qui avait gagné la compétition 2006 pour les aménagements intérieurs de la Cour de Justice d'Anvers, les 7^e Trophées Internationaux se tiendront aux Pays-Bas en 2010.

Un jury international représentatif

A l'instar des jurys nationaux, le jury des Trophées Internationaux est composé de représentants des filiales de Saint-Gobain Gypse et de personnalités extérieures du monde du bâtiment : Stefan Haertl, directeur de la maison des associations "Heimat Österreich" (Autriche), Karsten Tichelmann, ingénieur (Allemagne) et Michael Green, architecte (Danemark).

Les choix du jury prennent en compte des critères techniques, uniques ou combinés : protection incendie, isolation thermique et acoustique, correction acoustique, ainsi que l'originalité et la qualité de l'architecture intérieure, la décoration et les finitions. Dans un but d'équité, chaque chantier en compétition est présenté de façon identique : même nombre de visuels et de temps de parole.

La proclamation des résultats a lieu lors d'une soirée de gala, organisée en présence des délégations de chaque pays et de la direction du groupe Saint-gobain représenté par Jean-Pierre Clavel et Claude Imauven, respectivement directeur général de Saint Gobain Gypse et du Pôle Produits pour la Construction.

Les Trophées - Plâtre et Plaque de plâtre - sont les œuvres de l'artiste roumain Ion Condiescu, sculpteur et peintre de talent, reconnu dans le domaine de l'art monumental.

La Délégation française

Forte d'une trentaine de personnes, la délégation française emmenée par Jean-Marie Vaissaire, directeur général de Placoplatre comprenait notamment :

- Philippe Caillol, président de l'Union des Métiers du Plâtre et de l'Isolation (FFB)
- Daniel Parent, président de l'UNA des métiers du plâtre (CAPEB)
- Jacques-Philippe Charpy, président de l'Union Nationale des Techniciens et Economistes de la Construction (UNTEC).
- et les lauréats des Trophées du Plaquiste et du Plâtrier, Staffeur, Stucateur 2007 qui portaient les couleurs de la France : Stéphane Di Constanzo et Patrick Vidal de l'entreprise D3A pour l'aménagement du Renault Square Com à Boulogne Billancourt (catégorie Plaque de Plâtre) ; Marcel et Patrick Bretou et Philippe Damotta Ferreira de l'entreprise Marcel Bretou pour l'église Saint Sauveur à La Rochelle (catégorie Innovation) ; Michel et Richard Auroux et Jean-Luc Peyssou de l'entreprise SOE Stuc & Staff (catégorie Plâtre) ; David Bonnin et Anthony Dugué de l'entreprise Bonnin-Dugué.